

STAVANGER KONSERTHUS, ORKESTERSALEN



KONSERTHUSORGEL FRA RYDE & BERG – OPUS 100 (2011-2012), 65 ST.

- FOR DEN SYMFONISKE ORGELLITTERATUREN
- FOR SOLO LITTERATUR
- FOR AKKOMPANJEMENT AV KOR

I. HV	II. POSITIV (i svell)	III. SVELLVERK	IV. CHAMADES	PEDAL
Principal 16'	Gedakt 16'	Bourdon 16'	Bombarde 16'	Bourdon 32'
Principal 8'	Principal 8'	Principal 8'	Tuba 8'	Majorbass 16'
Bourdon 8'	Rørfløyte 8'	Bourdon 8'	Trompette 8'	Principal 16'
Gambe 8'	Salicional 8'	Flûte travers 8'	Clairon 4'	Subbass 16'
Flûte harm. 8'	Dolce 8'	Gambe 8'		Gedaktbass 16'
Oktav 4'	Unda maris 8'	Voix céleste 8'		Oktav 8'
Spissfløyte 4'	Oktav 4'	Oktav 4'		Cello 8'
Kvint 2 2/3'	Salicet 4'	Flûte oct. 4'		Gedakt 8'
Oktav 2'	Rørfløyte 4'	Nazard 2 2/3'		Oktav 4'
Mixtur VIII	Kvint 2 2/3'	Octavin 2'		Mixtur VI
Cornet V	Oktav 2'	Plein jeu V-VI		Kontrabasun 32'
Trompet 16'	Ters 1 3/5'	Basson 16'		Basun 16'
Trompet 8'	Mixtur V	Trompette harm. 8'		Fagott 16'
Trompet 4'	Cor Anglais 16'	Basson-hautbois 8'		Trompet 8'
	Trompet 8'	Voix humaine 8'		Clairon 4'
	Clarinette 8'	Clairon 4'		
	Tremulant	Tremulant		

Pitch: $a^1 = 442$ Hz ved 20°C

Kopler: II/I, III/I, III/I^{16'}, III/II, I/Ped, II/Ped, III/Ped, III/Ped^{4'}, IV/I, IV/II, IV/Ped.

Omfang: Manualer: C-a³. Pedal: C-f¹.

Kombinasjonssystem: RBSetzer (mer enn 90.000 kombinasjonsmuligheter)

Om Ryde & Berg Orgelbyggeri AS

Orgelet er under bygging ved Ryde & Berg Orgelbyggeris verksted i Fredrikstad, Norge – 90 km sør for Oslo. Firmaet, som ble etablert av Jan Ryde I 1985, består I dag av 16 ansatte. Det første driftsåret var orgelbygger og orkesterleder Nils-Olof Berg medeier. Hans etternavn har siden forblitt en del av firmanavnet.

Orgelspesialist Hans Jacob Tronshaug skriver følgende om Rydes betydning for orgelbyggerkunsten i Norge: "Jan Ryde har først og fremst bygd opp orgelbyggeriets renommé gjennom sin intonasjonskunst og den høye håndverksmessige standarden firmaet representerer i dag. Som orgelbygger har han tatt utgangspunkt i det beste innenfor klassisk nordisk orgelbyggerkunst og utviklet disse trekkene på en måte som gjør at orglene fra Ryde & Berg Orgelbyggeri AS er særegne og enhetlige både klanglig og teknisk. En stadig utvikling på det håndverksmessige området har ført til at firmaet i dag representerer noe av det ypperste man finner innenfor moderne nordisk orgelbygging. "